

94岁继母是我的家庭教育导师

阅读提示

继母来了之后,我们的家越来越温馨,逐渐形成了遇到事情讲道理、论是非的家风。继母让我懂得了什么是教育,什么是亲子关系的沟通,什么是家庭教育的真谛。



上善若水,在我看来这是对母亲的赞美。因为继母的性格最接近于水,并且以此润泽了我的生命。许多朋友不知道我94岁的母亲是继母,常常惊呼我家有长寿基因。虽然没有血缘关系,但我相信,从容淡定的性格和善待一切的情怀,肯定是继母长寿的秘诀。

我的童年有两大苦难,一是失去母亲,二是饥饿难忍。1960年,5岁的我最难忘的是,自从生了妹妹之后,母亲一直在生病,非常需要营养,我和哥哥都懂得要孝敬母亲和照顾妹妹。可是,连病带饿的母亲最终还是离开了我们,年仅29岁!母亲来自老家农村,本来没有名字,近乎文盲的父亲却为她起了一个颇有诗意的名字叫赵爱领,可能是寓意爱情领她到青岛的意思吧。

年轻的母亲病逝,留下1岁的妹妹、5岁的我和9岁的哥哥,靠30多岁的父亲一人拉扯着,日子的艰难与混乱可想而知。大约两年后,继母来了。我记不清她来的细节,只是明显地感觉到日子一天天好起来,有饭吃,有衣服穿,父亲还有了那个年代不多见的自行车。

在我的印象中,继母总是伏在缝纫机边,夜以继日地为全家做衣服,也为左右邻居们做衣服。从那个时候开始,我最熟悉的声音就是咔哒咔哒的缝纫机响。继母勤劳而灵巧,一些裁剪衣服剩下的边角料,都被她拼接成五彩斑斓的枕巾、坐垫或套袖,给孩子做的沙包更是不计其数。

继母识字不多,更没有什么理论,但她用自己的行为方式教给我如何处理人际关系,特别是如何化解矛盾,这可能是我最早感受到的教育艺术。老子赞美水说:“天下之至柔,驰骋于天下之至坚。”继母走进我们的家,走进我们每个人的心灵,足以验证老子的理论。

我的父亲14岁只身从老家农村来青岛闯,吃苦耐劳,才有了我们的家。但他没有什么文化,爱喝酒,脾气暴躁,经常打孩子。我惊讶地发现,自从继母来后,父亲发

脾气的次数减少了,因为继母从不与他大声争吵,总是轻言轻语地与他讲道理,直到说得父亲心服口服。

我们三兄妹有的在青春期,有的在儿童时代,岂能不犯错误?可是,我们从来挨过继母的打骂。当我们做错事时,继母会把我们单独叫到身边,耐心问明白事情的缘由,仔细分析是非对错,鼓励我们勇敢面对。有几次,我在外边与人打架。其实,少年时代的我不会打架,更不爱打架,但有时候碰上欺人太甚的事情,也会热血冲头与人拼命。可是,父亲却不理解孩子,他绝不允许孩子打架,只要我们打架回来,不管有没有道理,都要挨揍,这令我倍感冤屈。有时候,父亲突然火山爆发,继母一下子难以劝阻,往往就用身体来护着我们。所以,继母为保护我们挨了一些拳头,这让我非常内疚和感动。

尽管父亲的火爆脾气难以彻底改变,但我们的家却是越来越温馨,并且逐渐形成了遇到事情讲道理、论是非的家风。毫无疑问,这主要是继母的功劳,继母成了我们家的“定海神针”。当然,继母非常尊重父亲,大事小事都与父亲商量,最后与父亲形成一致的意见,由父亲出面定规矩。

后来我成为教师,成为教育研究者,很多人说我是教育专家。其实,是继母让我懂得了什么是教育,什么是家风,什么是亲子关系的沟通,什么是家庭教育的真谛。

我一直好奇,继母曾经是烟台郊区一个富裕家庭的大家闺秀,嫁给一个带着三个孩子的普通工人,会不会感到委屈?继母坦然回答了我的疑问,说她初来青岛的生活也是动荡不安的,走进我们的家才安定下来,苦日子不可怕,好好过就会好起来。每个月收入多少,开支多少,存款多少,她与父亲都有细致的计划。这就是父母精打细算统筹安排的结果。

正是因为父母的善良与勤俭,我们兄妹三人都孝敬父母待人宽厚。只不过,我的教育专著是写出来的,而父母的教育实践是做出来的。

(山东 孙云晓)



你们只有C吗

4岁多的小外孙逛小超市时又想玩扭蛋机,于是熟门熟路地牵着我去找收银员阿姨换游戏币。然而收银员遗憾地告诉他:“对不起,小朋友,没有币了。”

小外孙问:“你们只有C吗?”

此“币”非彼“B”,我们反应过来后,哈哈大笑。

(湖南 李辛玉 67岁)



逻辑推理

有一次,米莉和很多人一起到郊外露营。晚上举行了盛大的篝火晚会,许多人手拉着手,围着篝火跳起了舞。米莉也在这个圆圈中跳舞。圆圈里,每个人的两边都是两个性别相同的人。有个细心的人,发现这个圆圈里有12个男孩。

现在请问,正在跳舞的女生有几个?



世界是一样的,不一样的
是看世界的眼睛。

简单,不是恣意的拼凑,
不是刻意的删减,而是发自心底的一种情愫,源于自己的感知。用一颗简单的心去观望世界,世界便不会那么复杂。

痛苦就是痛苦,对痛苦的
思考才是财富。

懂取舍,懂得失,懂悲喜,
懂爱恨,懂进退,这个世界你
跨一只脚进去,留一只脚转
身,留有余地,可得安心自在。



晚报公众微信号:

czwb2151666