



畅游南明湖 饱览瓯江美景

镜湖度假村：
水东厦河塔下旁
订座热线：
2785218

近水楼台茶楼：
防洪堤景观带
(小水门段)
订座热线：
2618888

绿环园林公司
(绿化养护)
钟先生：
2777201

怡安物业公司
(湖面保洁)
周先生：
13757800010

金龙物业公司
(堤防保洁)
兰先生：
13106391222

码头热线：
0578-2163828
接待热线：
0578-2359795

智慧和仁慈的使者

吴雪梅

打来了电话,第一句便是,“我这里的桂花好香阿!……”看来这些不显山露水的小精灵,是一夜香满城,给了大地无限的馈赠。

桂花的来历,在民间有一个美丽的传说。

古时候有一位卖山葡萄酒的寡妇,人们尊称她为仙酒娘子。有一年冬天,仙酒娘子家门外,躺着一个昏迷的乞丐,善良的寡妇把乞丐背回家里。乞丐苏醒后除了感谢救命之恩外,还乞求仙酒娘子再收留他几天。仙酒娘子担心乞丐被冻死,答应了他的乞求。

可是,一位寡妇养了个汉子,闲话很快传开了,她的生意也日渐冷清。有一天,汉子不辞而别,仙酒娘子到处去找,她在山坡遇到一白发挑柴老人。仙酒娘子正想去帮忙,老人却突然跌倒,喊着:“水、水、……”荒山坡上哪来水呢?仙酒娘子咬破中指,她把手指伸到老人嘴边,老人却忽然不见了。

突然一阵清风,天上飞来一个黄布袋,袋中贮满小黄纸包,另有一张黄纸条,上面

写着:月宫赐桂子,奖赏善人家。福高桂树碧,寿高满树花……

这事一传开,远近乡邻都来索桂子。善良的人把桂子种下,很快长出桂树,开出桂花,满院香甜,无限荣光。心术不正的人,种下的桂子就是不生根发芽,他感到难堪,从此洗心向善。大家都很感激仙酒娘子,是她的善行,感动了月宫里管理桂树的吴刚大仙,才把桂子传到人间,从此人间才有了桂花与桂花酒。

桂花当然不是来自月宫,它原产于我国西南部,但传说寄托了普通老百姓对她的喜爱之情,同时也让桂花有了为善得福的象征意义。

我爱桂花,因其香,浓而不腻;其花,娇而不艳;其树,静而不喧;其四季,带给人们葱绿;其金秋,洒给人间芳香;其喜阳又能耐阴,还有其为善得福的神话传说。

桂花有如李岚清所推崇的那些经典音乐,它们都是智慧和仁慈的使者,滋润和温暖着我们的心灵。



陈炜 摄

乡恋

梅君

这是个艳阳高照,秋风送爽的日子;我再一次来到阔别 20 年,曾经孕育我多少憧憬、多少梦想的家乡——金竹镇夏东村。这是个依山傍水,只有 300 多人口的小山村,山坡上、田野里曾回荡着我童年时对未来充满希望的歌。走进一条田埂路,仿佛耳边又响起了“我们的家乡在希望的田野上……”“一座座青山,紧相连;一朵朵白云绕山间……”

为追寻童年时的足迹,少年时的梦想,我第一站来到离别了近三十年的小学,在那里,我光荣地加入中国少先队,并成为少先队大队委员;14 岁那年,加入共青团,团结友爱的同学、严肃而幽默的老师常浮现在我眼前。我带着刚上小学二年级的女儿,一边介绍着这里的一切,不知不觉我们已穿过几条小弄、拐过几道弯,展现在我眼前的是一条约三十米长的小弄,尽头是一道四十几级的台阶,一种少有的宁静突然让我感到了什么,走上台阶,跨进一座工字型建筑,这就是二十多年前我就读的小学,原来的结构依旧,只是多了一些岁月的沧桑。东头是我小学阶段的教室,西头是我初中一二年级的教室;跨入大门,一打听,才知道由于生源很少,很多年前初中就停办了,小学也于今年并入镇小。无限的留恋与惋惜,使我禁不住推开教室的门,里面的桌椅仍然陈旧而有规则地摆着,我在当年的位置上坐下,试图找回儿时的

感觉,一股辛酸涌上心头——这个让我无限依恋又未能遂我心愿完成学业的学校。女儿拿起讲台上了一支粉笔头在黑板上写起字来,我仿佛又看见当年同学和老师互动的情景。

离开母校,步行一公里,再沿着石阶,来到一处破烂不堪的泥瓦房,门前几簇“薄荷”茂盛地生长着,并开满了一串串淡紫色的小花,引来了不少蝴蝶在花间翩翩起舞,进入半倒塌的大门,映入眼帘的是一条小弄堂,弄堂门口已罩上大大的蜘蛛网,里面小天井边上长着几棵杂草,天井和里面桌下堆满了破瓦片,地上长着许多青苔。两间卧室门的铁锁上生满铁锈,这就是我童年时的家。我曾在这里成长,在这里与姐妹一起嬉戏,从事力所能及的农活,也曾在这里孕育着未来的梦。绕过断垣,来到屋后,高高的残垣上几棵野草艰难地生长着,已不见我儿时种下的柚子树、石榴树和野天麻,杂草和荆棘,覆盖了整个后院,只有一株蔷薇在杂草和荆棘中顽强地绽放……

思绪还没有从那间破房子转移过来,我们已走到马路上,马路下小溪里一群白鹅正欢快地高歌,马路一边原来的泥瓦房已被混凝土高楼所替代,不时有客车和运送商品的货车来村里交易。勤劳的村民们正努力地改变着这里的一切,用自己的双手创造更美好的未来,就像那朵蔷薇,不畏环境的恶劣,在艰难中崛起,在希望中顽强绽放!

月亮的歌

胡丹红

月亮的歌,唱在薄薄的夜雾中,看农人荷一锄银光走在乡间的山路间,风呼呼地吹着,送来新收后田地间稻草的芬芳。听,唧唧虫鸣一路相伴,看,点点星光与萤火虫相映,分不清远处何处是天堂,何处是人间……

放眼望去,河边垂柳,缕缕丝丝,临风婀娜,依依撩人。在这明月夜,团圆节,又有谁去注意这满堤的美景,在家乡温暖的灯下,亲人们定把一杯美酒,或话桑麻,或剪烛西窗下。哪知他乡的我,正值寂寥时,独自饮尽千里的孤独,思念泛滥成满天的星光,凝结成眼底莹莹的泪珠。家里的亲人们,你们可好?

月亮的歌,挂在桂树淡淡的花香里,幽幽心事,轻轻一叹,便已传遍整个山村的夜晚。瞧,那月影里,吴刚辛勤砍伐的桂树依然如初的繁茂。门前的长椅子上,小孩子倚在打着蒲扇的阿婆怀里,静听月亮姐姐的童谣……

遥想家里娘,此时一定摆满了一桌酒菜,在桌旁,多摆上的一副碗筷,是为我备下的。她侍候着老人孩子吃吃喝好,自己定定地举一杯水酒,望着月儿愣愣地就出了神,待得回神,幽幽一叹,尽是满腔离殇,大概是想念我了罢?柔柔的灯光,将她的身影描绘得分外温柔,在窗前,剪裁成那让人心生温暖的影子!

月亮的歌,荡漾在江边粼粼的波光里,那落在江里的月亮,可曾看到当年泪湿青衫袖的诗人,可曾听到那“嘈嘈切切,如诉如泣”的琵琶声,还有那半抱琵琶犹遮面的佳人……

邀约三两知己,迎着习习小风,踩一叶小舟,载一船月光相伴,戴半帽山色游湖。一盏纱灯,一壶烧酒,几碟佐食小菜,吱吱摇橹,顺流而下。酒酣耳热之际,拍手而歌,唱两声“月白风清”,吟四五句“晓风残月”,诗情画意,俯拾即是。忽见隔船有瑟瑟琴弦声起,有女歌喉清亮,疑是当年江州司马误入此湖,急急于探身张望,惶惶时几坠水中,引得几声长笑,几多嗟叹。忽然间,莫名伤感起,不禁噙然。

月亮的歌,沉醉在今夜的晓风残月中,怀想北方的明月,是否也是如此照在他的身上,高大的身影印在窗前,枯瘦的笔,也如我一样写出动人的诗篇?且让这带着我体温的文字,越过万水千山,开一片春天在他的眼前……

一群诗意的小鸟,张翅扑愣愣地飞过大平原。天空很高很蓝,温暖的阳光下,一朵朵鲜花正艳,如你的笑容般明亮。你骑在马上,阳光在你的脸颊上,照出一片温暖的影子,你轻甩着鞭儿放声歌唱,将鞭儿轻轻落在那些羊儿身上……多想,此时就是你手底下那一只只羊,甜蜜地用身心感受着你霸道而固执的温柔,乐颠颠地跑在你的身前身后,你的眼光宠溺地一遍遍将我爱怜……

手把酒,无语。让我们,无语共沐这同一片月光吧!心灵靠得近了,再近了。伸手,仿佛可以触摸到你鬓前的华发,哪一根是为我而白?

月亮的歌啊!是一首千年唱不尽游子怀乡的乡愁,是一曲天上人间有情人盼团圆的恋歌,是一声声诗人用泪浸染,用心捕捉淹没在浓浓酒香里的叹息……

今夜,月亮的歌,伴我无眠……

本版投稿邮箱:czwbfbk@sohu.com

联系电话:0578-2127981